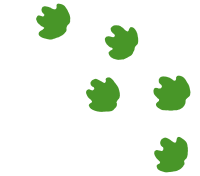
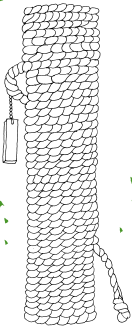


豊橋ライフスタイルブック

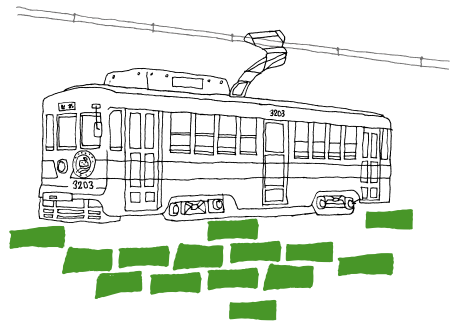
クラストコ

暮らすとこ

VOL.04



学ぶ



クラストコ＝暮らす＋とこ

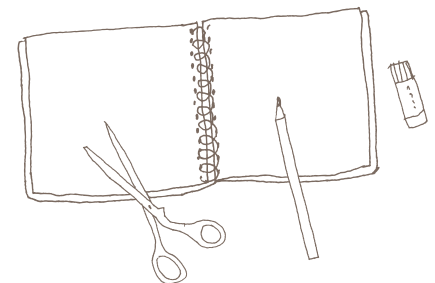
私たちが住む愛知県豊橋市は、日本のほぼ中央に位置する
人口38万人の、都会すぎず田舎すぎない
「ほどよく住みやすい、ちょうどいい街」です。

豊橋に「暮らしてほしい」「暮らし続けてほしい」という思いで、
クラストコは平成29年3月に創刊。
これまで「愉しむ」「働く」「育つ」と、ライフステージに沿った
豊橋ならではの女性の暮らし方を提案してきました。

4号目となる今回のテーマは「学ぶ」。
古くから続く祭りや、馴染みのある施設などを
それらが「大好き」な方が案内人となり、紹介します。

知っているようで、まだまだ知らない豊橋の一面を
発見できるかも…!

豊橋があなたにとって、一生のクラストコでありますように。



クラストコ ~学ぶ~ CONTENTS



01 クラストコ=暮らす+とこ

04 私たちが暮らす街「豊橋」で学ぶ

06 齊藤 希依美さんから
吉田城を学ぶ



12 岩田煙友会から
手筒花火を学ぶ



18 渡辺 欣生さんから
夜店を学ぶ



24 番外編 豊橋カレーうどん好きの
内山 菜摘さんに聞く!

26 徳岡 奈美さんから
市電を学ぶ



32 高見 梨瑛さんから
のんほいパークを学ぶ



38 取材を終えて

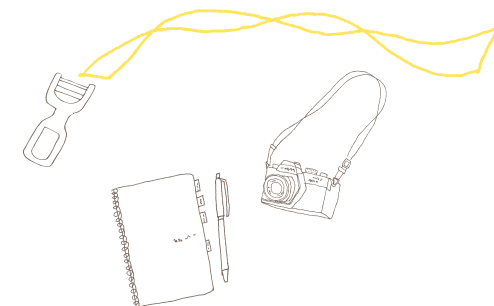
40 クラストコができるまで『取材の裏側』

42 クラストコ親子体験会

44 クラストコMAP

46 編集後記&次回予告

48 おわりに





01

吉田城

斉藤
希依美



02

手筒
花火

岩田煙友会



03

夜店

渡辺
欣生



04

市電

徳岡 奈美

私たちが暮らす街
「豊橋」で
学ぶ

私たちが暮らす街 豊橋には、
古くから親しまれているコト・モノがたくさんあります。
「豊橋にいるからこそ学べること」
「掘り下げるともっと楽しい豊橋」を、
案内人と共にクラストコ編集部が体験しながら紹介します。



05

のんほい
パーク

高見
梨瑛

クラストコ

学ぶ

01

吉田城を学ぶ

続・日本100名城に選ばれている「吉田城」。東海地方随一の高さを誇る石垣や、城造りに携わった武将が姫路城と同じことなどから、全国のお城ファンの注目を集めています。

そんな吉田城を案内してくれるのは、歴史や吉田城が好きすぎて、豊橋市文化財サポーターとしても活動する斉藤さん。吉田城の楽しみ方や萌えポイントを、じっくり紹介します。

昭和



歴史が好きすぎて、いろんな城を巡る歴女。

吉田城に「萌える」、その魅力に迫る！

令和





吉田城
好き

齊藤 希依美さん(41歳)

Profile

平日は会社員として働き、休日は城巡りに出掛ける歴女。市の観光ボランティアガイドや文化財サポーターに登録し、吉田城の案内や体験講座の運営補助などを行う。中学生と小学生の2児の母。

遺構が数多くある吉田城をみんなに知ってほしい！

約5年前、岡崎市の観光PRを行う武将隊の演武を見たことで、歴史や城巡りに興味を持った齊藤さん。もちろん吉田城も好きな城の一つだと言います。「豊橋で生まれ育ったのに、吉田城は豊橋まわりの造形パラダイスの会場くらいの認識でした。でも、興味を持つイメージが変わり、城を見ると元気がもえます。」

吉田城の魅力は、東海地方で一番高い石垣や、敵からの攻撃を防ぐために造られた土塁などの遺構があること。「城といっても櫓でしょ。」といった声をよく聞く齊藤さんは、吉田城には、当時思いをはせる材料がたくさん残っていると強調します。

講座やイベントに積極的に参加して知識を深めている齊藤さん。体全体で当時の雰囲気を感じようと、地下足袋と陣羽織姿になることもあるそう。「当時の気持ちになり、「どこから攻めようか、守ろうか」などと想像するとワクワクします。吉田城は、時代の経緯を楽しめるアミューズメントパークのようですね。広くその魅力を知ってもらえるよう、追究していきたいです。」

講座やイベントに積極的に参加して知識を深めている齊藤さん。体全体で当時の雰囲気を感じようと、地下足袋と陣羽織姿になることもあるそう。「当時の気持ちになり、「どこから攻めようか、守ろうか」などと想像するとワクワクします。吉田城は、時代の経緯を楽しめるアミューズメントパークのようですね。広くその魅力を知ってもらえるよう、追究していきたいです。」



かっしゅう 甲冑を着て武将隊と撮影。気分もノリノリ♪



昨年、豊橋で開催された「全国城下町シンポジウム」では、吉田城の案内役を務めた。

勾玉づくり体験講座では、道具の使い方も丁寧に教えている。



吉田城を知る！

名だたる武将たちも注目！
軍事・商業・交通の要衝 吉田城

歴史のつながりを感じられます！



戦国時代真つ只中の1505年頃。吉田城があるこの場所は、東海道と豊川とが交差する東海地方の経済の中心地だったことから、駿河の武将今川氏親に命じられ、東三河の領主 牧野古白が吉田城を築いたとされています。吉田城を巡っては、今川義元や松平(徳川)家康、武田勝頼など、戦国時代の名だたる武将たちが争いを繰り返しました。姫路城を築いた池田輝政が城主になってからは、最新技術を用い、天守や川べりに並ぶ櫓、石垣などを備えた壮大な城へと変貌しました。



明治初期の吉田城



明治初期の大手門

吉田城関連 略年表

- 1505年 牧野古白が今橋城を築く
- 1546年 今川義元が吉田城を攻略
- 1565年 松平(徳川)家康が吉田城を攻略、酒井忠次が城主となる
- 1575年 武田勝頼が吉田城を攻める
- 1590年 池田輝政が城主となる

吉田城本丸の復元模型が見られます！

吉田城鉄櫓



吉田城の象徴として建てられた鉄櫓。戦後に再建された内部では、吉田城本丸の復元模型や、城下町の絵図などを見ることができます。

Data 今橋町3(豊橋公園内)
TEL.0532-51-2430(観光振興課)
10:00~15:00
休館日 月曜日(祝・休日を除く)
料金 無料

吉田城の萌えポイントを私が案内します♪

馴染みある吉田城ですが隅々まで見るのは初めて！

吉田城ってこんなに萌える！ —— 斉藤さんと巡る吉田城

イラスト編集部
竹田 佳子



萌え POINT 1

**城の権力の象徴！
ひときわ大きい鏡石**

三の丸入り口にある鏡石。城主の権力を示すためや、邪気を払うために置かれたとされています。

萌え POINT 2

高さ約8mにも上る土塁もありますよ。

へえ～！

外からの攻撃を防ぐ土塁

土塁とは、敵の侵入を防ぐために土を積み上げたもの。吉田城周辺にはたくさんの土塁があり、市街地にある城跡で土塁が残っているのは全国的にも珍しい！

萌え POINT 3

これが池田輝政渾身の高石垣！

**高さ12m!
東海地方で最も高い石垣**

当時は約5mが平均的だった石垣と比べても、その高さが伺えます。また、土を叩き締めながら仕上げる全国に例のない基礎構造で、地震にとっても強い石垣であることも判明しています。

今の風景に馴染みすぎて気付かなかった！

萌え POINT 6

**全国的にも珍しい！
川へとつながる水門跡**

吉田城は豊川に面しており、荷物を運ぶための船が着く門がありました。川につながる城はとても珍しく、水門跡が残る城は県内で吉田城だけとも言われています。

萌え POINT 4

**まるで謎解き!?
石垣にある刻印**

団子やお金の形もありますよ！

本丸周辺の石垣には、名古屋城の築城で用意した石を使用しています。石の中には、築城工事を分担した大名や家臣の印などの刻印が入ったものが60個近くあります。

将軍の気持ちになり見渡すと、見え方が変わりますね。

萌え POINT 5

将軍専用の宿泊施設！本丸御殿跡

本丸御殿は将軍専用の宿泊施設として使われ、徳川家康・秀忠・家光などが泊まった記録が残っています。

番外編

歴代城主の家紋バージョンも販売予定！

**吉田城限定
「御城印」**

重厚な吉田城の文字に、池田輝政の家紋を使った御城印を美術博物館などで、1枚300円で購入できます。

クラストコ

学ぶ

02

手筒花火を学ぶ



豊橋が発祥の地とされる「手筒花火」。巨大な火柱と大音響のハネに誰もが圧倒されます。
今回、その手筒花火の揚げ手として密着するのは、岩田八幡宮・琴平神社を本拠地とする手筒花火団体「岩田煙友会」の女性メンバー。準備から当日までの苦勞や思いを通して、手筒花火の魅力を紹介します。

昭和



地元のことが大好きで、手筒花火をとことん愛する！
「岩田煙友会」の女性メンバーに密着！

令和



豊橋の伝統「手筒花火」を知る



450年以上の歴史と共に 受け継がれる手筒花火の魅力

轟音の中、10m以上の炎が舞い上がる手筒花火。その歴史は古く、吉田神社に残る「三河国古老伝」に、吉田（現在の豊橋）の花火が永禄元（1558）年に始まったと記されています。

手筒花火の特徴は、約1か月前から揚げ手が自分で竹を切り出し、火薬を詰めるところまで手掛けること。当日の数十秒のために作る手筒花火には、語り尽くせない思いが込められています。こうした歴史や魅力の詰まった手筒花火は、市内の祭礼のほか、市外のイベントでも数多く揚げられています。

市内のさまざまな場所で 手筒花火を見られます！

| | | |
|--------------|--------------------|-----------------|
| 4月 | 豊麻神社例祭 | 豊麻神社 |
| 7月 | 吉田神社例祭 祇園祭 | 吉田神社 |
| 9月 | 炎の祭典 | 豊橋球場 |
| 10月 | 岩田八幡宮・琴平神社 秋季大祭 | 岩田八幡宮 |
| 今回紹介するのはこちら! | 羽田八幡宮 例大祭 | 羽田八幡宮境内 松葉公園 |
| | 椋本八幡社秋季祭礼 | 椋本八幡社 |
| | 東田神明宮 例祭 | 東田神明宮 |

※一部抜粋

女性も大活躍！

岩田煙友会

岩煙

Profile

祭り大好き、手筒花火大好きな女性メンバーに話を伺いました。

国籍問わず、20~70代の約30人が在籍する団体。地元の祭礼や行事、市のプロモーション活動にも参加している。



手筒花火
LOVE

安達 なぎざさん(27歳)
所属10年目。1児の母。
父も夫も煙友会メンバー。

高橋 伸予さん(41歳)
所属7年目。2児の母。
煙友会のお姉さんの存在。

岩田 絢子さん(42歳)
所属7年目。2児の母。
夫も煙友会メンバー。

松堂 萌さん(23歳)
所属7年目。1児の母。
父も夫も煙友会メンバー。

Q.岩田煙友会に入会したきっかけは？

安達 父が、手筒花火の製作から放揚までを総括する煙火長であることもあり、18歳の時に入りました。

岩田 私は和気あいあいながらも、地元の祭りに掛ける真剣な煙友会の姿勢に惹かれました。

Q.初めて手筒花火を揚げた時の感想は？

松堂 揚げる前に緊張してお腹が痛くなりました。

高橋 そうそう。最初は緊張して全く覚えていません。ただ、揚げ終えた後は達成感がありました。

安達 「終わった！」という安心感と共に、「また揚げたい」という気持ちになりますね。自分で約1か月かけて作った手筒なので、愛着も湧きます。

Q.女性がいる岩田煙友会ならではのの特徴は？

岩田 基本的には同じ作業をしますが、祭りで使用する子ども用手筒花火の製作や、竹の葉を切る作業など細かい部分は女性陣が担当しています。

松堂 妊娠している時は、男性陣が重たいものを率先して運んでくれますね。

安達 竹の節を削ったり、火薬を詰めたりする作業は、何十年も続けてきたベテランから学ぶことも、まだまだ多いです。

Q.皆さんにとって手筒花火とは？

高橋 楽しくてワクワクする！

安達 手筒花火がないと1年が終わらないですね。

松堂 会員はもちろん、手筒花火を通していろんな人とつながることができます。

岩田 一致団結することや地域とのつながり、絆を感じられるものですね。

製作現場に密着！ 岩田煙友会から学ぶ 手筒花火が揚がるまで



長期間ですが頑張りましょう！
自分で作った手筒には
愛着が湧きますよ～！

初めて手筒花火を
揚げます。ドキドキ！
頑張るぞ～！



クラスト編集部
ウガモト ヨナシロ デミ

1か月前

1 竹取り

3年経過したまっすくな竹を選び、根元から切り倒します。小枝を剪定し、ほかの竹を傷付けないように2人で大事に運んでいきます。

体力がいりますね。



剪定しやすい
刃の入れ方
があるんですよ。

なるほど～！

3週間前

2 縄巻き

90cmほどの長さに切り揃えた竹を十分に乾燥させ、ゴザと縄を巻きつけて外側を補強します。



きつく
巻くんですね。

巻きつけたら、針金を縄を固定する。

1～2週間前

3 筒磨き

竹筒の内側の節を、ヤスリを付けた棒で丁寧に磨きます。年長者に確認してもらいながら、完全に滑らかな筒に仕上げます。



火薬をむらなく
詰めるためにも
大切な作業です。

ゴソゴソ

前日

4 火薬詰め

火薬を扱うには、ルール厳守と安全第一が基本！煙火講習で火薬の取り扱いについて学んでから、煙火工場での火薬詰め作業がスタートします。焼酎で湿らせた黒色火薬を丁寧に混ぜ合わせ、約6回に分けて筒の中に専用の棒で突き固めていきます。



手筒の大きさに
合わせて火薬の量も
変えるんです。

火薬を手筒に
詰めるのに約1時間！
汗が出る～

底に「跳ね粉」と呼ばれる火薬を入れ、新聞紙で保護して完成！



いざ お祭当日！



全員で手筒を神前奉納



地面に寝かせた状態で手筒花火に点火



「よし」の声があつたら、筒を持ち上げる



初めて 手筒を揚げて

最初は緊張しましたが、終わると感動で涙！一丸となって作業する中で、揚げ手の熱い思いと絆を実感しました！





昭和

クラストコ

学ぶ

03

夜店を学ぶ



夜店にハマって、手作り地図まで作るラジオパーソナリティー。
 夜店を愛してやまない理由とは？



令和

大正時代から続く夏の風物詩「夜店」。毎年200店舗ほどの露店が軒を連ね、市内外から多くの人を訪れます。

そんな愛され続ける夜店をもっと掘り下げてくれるのは、やしの実FMパーソナリティーの渡辺さん(通称：よっちゃん)。渡辺さんの夜店にかけた情熱やこだわりの夜店の巡り方などを紹介します。





夜店好き 渡辺 欣生さん(51歳)

Profile

一宮市出身で、27年前に豊橋市へ移住。やしの実FMの人気パーソナリティーとして活躍中。

誰もが思い出のある夜店は ぞ・青春の場所！

「豊橋に来た時、夜店は衝撃的でした。普通は、祭りがあっての露店なのに、露店がメインの祭りにびっくり！」こう話すのは、やしの実FMパーソナリティーの渡辺さん。職業柄、リスナーに夜店の詳しい情報を発信しようと通い出したのが、夜店好きの始まりでした。「当時はどんな店があるかを把握する程度でしたが、何度も足を運ぶうちに店のジャンル分けや特徴を探すなど、誰よりも夜店に詳しくなろうとハマっていきました。」

渡辺さんは、もっと多くの方に夜店の魅力を伝えたいと、10年前から店の配置図を手作りしています。そこには、昨年との違いやトレンドなど、渡辺さん流の夜店巡りのポイントが書かれています。

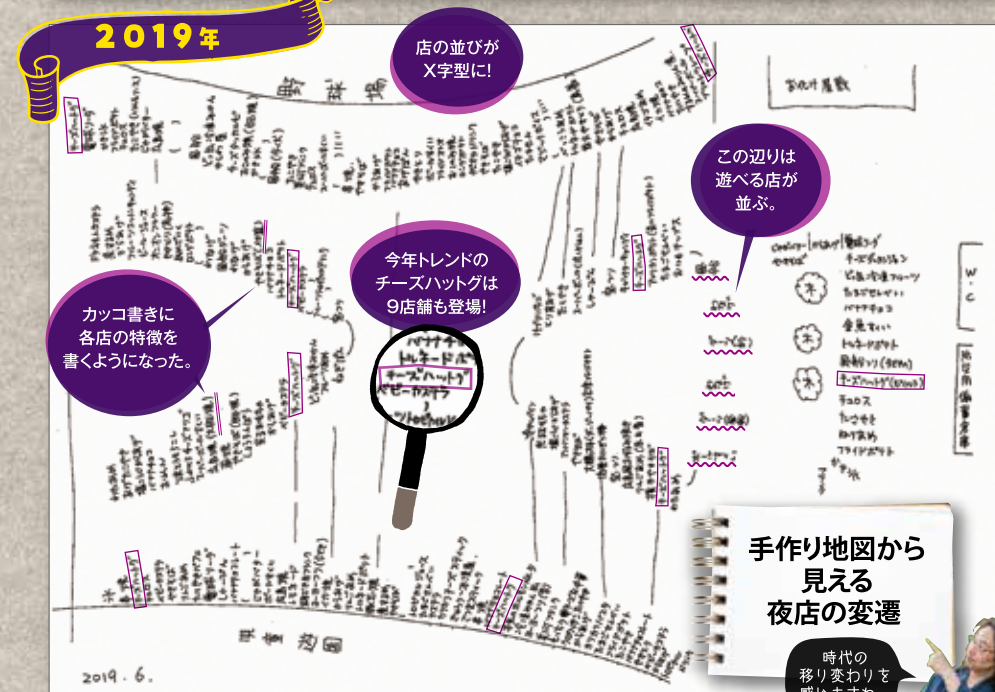
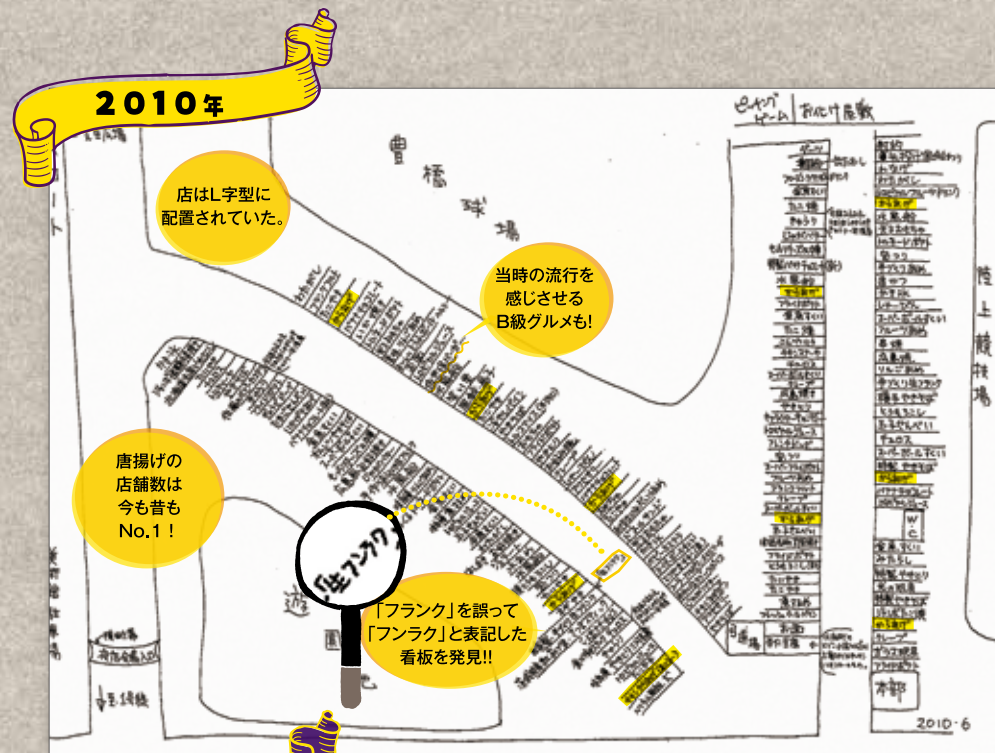
豊橋市民にとって夜店はいろんな思い出がある特別な場所。だからこそ、地図を作りつつも人それぞれに夜店を楽しんでほしいと、渡辺さんは語ります。「唐揚げ一つ買うにしても、会場を何周もぐるぐる回って決めることが楽しみにつながります。そんな夜店は、私にとって遅ればせながら青春を見出せる場所ですね。」



ラジオのパーソナリティーとして夜店の情報も届けてくれる。



2日間かけて、会場を歩きながらスマートフォンで店舗名を収録。自宅に紙におこして地図を作り上げる。



夜店の「へエ〜」を学ぼう!

渡辺さんと巡る、 コアな夜店巡り

夜店の面白ポイントをお伝えます♪

久しぶりの夜店にドキドキ・ワクワク!

クラスト編集部 岩下 加奈

へエ〜!
4

豊橋ならではの食も味わえる!



食べたことがなかったの、で初挑戦。あ、おいしい♪

見た目びっくり、食べておいしいのが、うずらの姿焼き。見た目は刺激的ですが、骨のバリバリとした食感がクセになります。



へエ〜!
1

出店数NO.1! 不動の人気「唐揚げ店」



どのお店もおいしいから、食べ比べしたいくらい!



10店舗もあると、どの店で買うかが一番の悩み。料理歴が長そうなベテランや、パワーと男気あふれる店員など、いろんな店員との掛け合いを楽しみに店を決めるのも「唐揚げあるある」です。

へエ〜!
5

食のトレンドは、ここで知る♪

夜店は、その時々々の食の流行を知ることができるのも魅力! 今年はタピオカやチーズハットグを販売する店が登場しました。

ソースやチョコレートをカラフルにトッピングできる店も増えましたね。



これこれ♪ 飲みたかったー!

へエ〜!
2

圧巻のパフォーマンスに注目!



広島焼きやたませんなど、鉄板の上での力強いパフォーマンスや、船細工の目を見張る細かな職人技も見どころ!



ライブ感が楽しめるのも夜店ならではのですね。



まだまだある!
夜店の小ネタ集



バナナチョコレートが主流!?

バナナにチョコレートをかけたものを「チョコバナナ」と呼ぶ人が多いところ、夜店では「バナナチョコ」で統一されています。



土産に最適! 煮スルメ

その場で煮た煮スルメは、自宅用で持ち帰る人も多い! お酒のつまみにもぴったりです。



21:30に一気に消灯!

アナウンスや蛍の光を流すことで、終了時間は厳密に守られており、22:00には誰もいなくなります。

へエ〜!
3

毎週、微妙に店の並びが変化する!?



金曜日には出ない店や、開催期間中に売るものを変える店もあります。

地図通りにはいかない! それも夜店ならではの!



Data

開催日 6月の金~日曜日
17:00~21:30
会場 豊橋球場周辺(豊橋公園内)
問合せ 観光振興課 0532-51-2430

番外編

誕生から丸10年！ 豊橋カレーうどん好きに聞く！



カレー
うどん
好き

内山 菜摘さん(19歳)



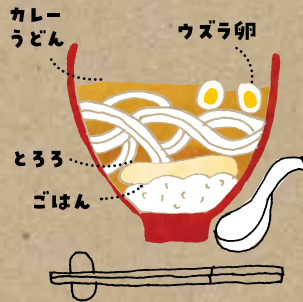
Profile

歯科衛生士専門学校2年生。市外から来た友人にも豊橋カレーうどんを勧めている。

地元の人にこそ もっと食べてほしい！

「豊橋はうどん屋さんがとても多く、家族や友人と外食する時は、ほとんどうどん。」と話す内山さん。豊橋カレーうどんが誕生してからは、うどん屋に行く时必须と言っていいほど、豊橋カレーうどんを頼んでいるそうです。「ボリュームいっぱい豊橋カレーうどんですが、ルーと、とろろが絡み合いペロリと食べられます。味が変わるのもおいしさの理由です。」また、店ごとで麺の太さや出汁、トッピングが違い、個性ある豊橋カレーうどんを楽しめるのも魅力の一つ。それぞれのこだわりをこの一杯に感じてほしいと、内山さんは話します。「豊橋カレーうどんは県外の方がよく食べているイメージですが、地元の人にこそ味わってほしいですね。」

「豊橋カレーうどん」のおさらい



豊橋のうどん屋は自家製麺率が、ほぼ100%！そんな自慢のうどんを多くの方に食べてもらおうと、平成22年に誕生したのが「豊橋カレーうどん」です。器の底から順に、ご飯、とろろ、カレーうどんが入っており、二層構造で二度おいしいのも特徴。店舗ごとで麺やトッピングが異なるので、お気に入りの味を見付けるのも楽しみ方の一つです。

食べ方
のポイント

カレーうどんを味わい、最後にとろろとご飯をルーに絡める。

のぼり旗が目印

私の一押し「豊橋カレーうどん」

市内では、現在42店舗で豊橋カレーうどんを食べることができます。その中から、内山さんがお勧めする豊橋カレーうどんを紹介します。

信洲庵 小池店



¥990

海鮮具材に加え
麺のごだわりも
感じられます！



東小池町161-3
TEL.0532-52-5607
営業時間 | 11:00~15:00
17:00~21:00
月曜日定休

ナザレ



¥880

麺のおいしさは衝撃的！
カレーライスのような
味わいです！



仲ノ町80-1
TEL.0532-61-0530
営業時間 | 11:00~20:00
日曜日定休

Data 豊橋観光コンベンション協会
TEL.0532-54-1484



クラストコ
学ぶ
04

市電を学ぶ

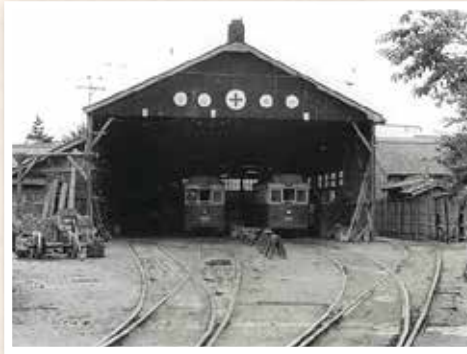


大正～昭和

平成～令和



東田電停と乗り込む学生



昭和の赤岩口車庫



市役所前電停と咲き誇る花

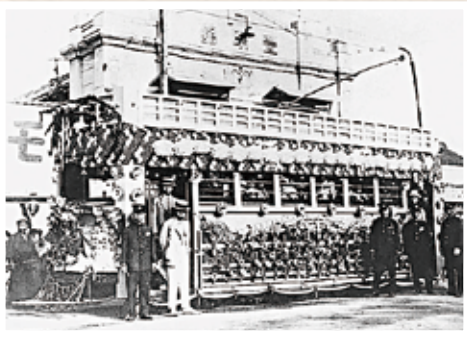


令和の赤岩口車庫

市電と共に育ってきた、豊橋生まれ・豊橋育ちの女性。
車窓から望める豊橋ならではの風景に浸る！

大正14年に開業し、市民の足として走り続ける市電。今や豊橋の顔として欠かせない存在となっています。

そんな市電をこよなく愛する、子育てママの徳岡さんをピックアップ。夜店、祇園祭、造形パラダイスなど、どこへ行くにも市電と一緒にあった徳岡さんが、市電で巡る13駅、22分の旅の楽しみ方を紹介します。



大正14年の市電開通を記念する花電車



広小路通りを走る市電



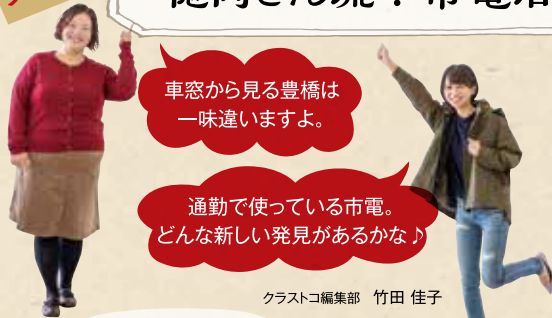
平成28年の市制110周年を記念する花電車



ペDESTリアンデッキからの風景

スマホで風景を切り取る!

徳岡さん流！市電沿いの景色を楽しむ旅



車窓から見る豊橋は
一味違いますよ。

通勤で使っている市電。
どんな新しい発見があるかな？

クラスト編集部 竹田 佳子



子どもと
乗るのに便利！

今回乗ったのは「ほつトラム」。全面低床式車両
なのでベビーカーも楽々！

ペDESTリアンデッキからの
眺めもおすすりめ！



駅前

駅前大通

新川



鬼祭や祇園祭は
市電との撮影に
挑戦しよう。



街並みが
変わってきたね。



キリトリ
2

キリトリ 1 レトロな街灯とビル街の融合！

駅前～新川では、レトロなガス灯風の街灯と、
近代的なビルとの新旧入り交じる風景が目
を引きます。連なるセンターポールが奥行きを
感じさせます。

キリトリ 2 マッシュルーム型の街灯が一直線

国道1号に入ると、線路が一直線に延び、街灯
もマッシュルーム型に。電柱が地中化されてい
るので、より開けた街並みを見渡すことができ
ます。



渋滞する車を脇目に
のんびり行くのもアリ！

キリトリ
3

情緒ある風景に欠かせない石畳！



石畳の坂道が続く前畑～
東田坂上。市電の音や揺
れを体感できます。



夕暮れ

この歩道橋からの
夕日が格別！



キリトリ
4

店舗や住宅が並ぶ昔ながらの風景



人の動きも活発で
活気がある！



住宅地や商店街が
立ち並ぶ東田～赤岩
口。道幅が狭くなり、
生活感あふれる風
景に馴染んだ市電を
見られます。



市電の車庫があるよ！



運動公園前

いくつもの顔を持つ市電



ラッピング電車

地元企業などを広告するラッピング
電車。テレビドラマのロケ地にちな
んだ市電など、期間限定で運行する
ラッピング電車もあります。



ビール電車

毎年6～9月に運行するビール電
車。車内でビールを飲みながら、車
窓を流れる街並みを眺めることがで
きます。



おでんしゃ

熱々のおでんとビールを楽しめるお
でんしゃ。昭和30年製の車両で、昔
懐かしい雰囲気味わえます。

クラストコ

学ぶ

05

のんほいパークを学ぶ

豊橋市民なら必ず訪れたことがある定番のお出掛けスポット、のんほいパーク。中でも、動物園では約130種800頭羽もの動物が個性豊かな姿で私たちを出迎えてくれます。

今回園内を案内してくれるのは、それぞれ名前呼べるほど動物を知り尽くした高見さん。大好きなのんほいパークの最新事情や、高見さんイチオシの動物など見どころを紹介します。

昭和



平成～令和



のんほいパークに通いすぎて、動物マニアに。

個性たっぷりの動物たちの素顔を知り尽くす!





のんほい
マニア

高見 梨瑛さん(23歳)

Profile

豊橋市出身・在住の会社員。豊橋創造大学在学中に、経営学部のゼミ「のんほいパーク盛り上げ隊！」の一員として、SNSでの発信や写真コンテストなどを行った。

動物たちの性格を知ると、より楽しい！

子どもの頃、遠足などで何度ものんほいパークに足を運んでいた高見さん。身近な存在だった場所に、より興味を持ち始めたのは大学3年生で「のんほいパーク盛り上げ隊！」の活動に参加してから。SNSを使って魅力を発信するために、月2回は通い、新しい情報を更新していました。「ゾウやホッキョクグマなど、人気の動物ばかり注目していましたが、個性的で面白い動物を見付けては、その子の新しい姿に会いに行くのが楽しみになりました。」高見さんが、特にハマったのはカバ。

気付くと1時間も見ているそうです。「2頭のカバが寄り添って寝る姿を見るだけでも癒やしますが、バタフライをしているようにプールを進む時もあり、レアな姿を見られた時は特別感がありますね。」就職してからも、休日はのんほいパークへ出掛けてお気に入りの動物を一日中チェックすることを欠かしません。「『今日、この子はどんな気分かな』と表情や行動を読み取りながら、写真を撮っています。何度も通うからこそ、人間味あふれる動物の素顔が見えて、愛着が増えますね。」



「のんほいパーク盛り上げ隊！」は、自ら足を運び、飼育員に取材をする。



お気に入りの動物に話し掛けながらパチリ！



のんほいパークで購入した缶バッジ、ファイル、ポーチは、いつも持ち歩いている。

高見さんも釘付け！

実はかなり進化している今ドキ「のんほいパーク」

獣舎のリニューアルや新規イベントの展開などで、昨年度の年間入園者は85万人を突破。進化する今ドキの、のんほいパークについて紹介します。



至近距離で見ると新しい発見がありますよ。

ゾウの近さに感動！
ゾウビューイングシェルター

食事中的ゾウを間近で観察できるゾウビューイングシェルターが誕生。また、ゾウがゆったりと過ごせる国内最大級の放飼場も完成しました。



間近で見られる餌やり！

動物たちとの距離の近さが魅力ののんほいパークでは、飼育員が餌やりをする際も特徴を話しながら間近で見られるように、さまざまな工夫を凝らしています。

キリンの餌やりは、土・日曜日、祝日の11:00と14:00！

Data

豊橋総合動植物公園
「のんほいパーク」
大岩町字大穴1-238 TEL.0532-41-2185
9:00~16:30(入園は16:00まで)



チョークアートはスタッフの手書き！

遊び心満載のチョークアートは、それぞれの動物を担当する飼育員が手掛けています。その腕前に目が釘付け！

飼育員だからこぞ分かる動物の近況を知ることができます！



見た目もかわいい、味も抜群！ぜひ一度食べてほしいですね。

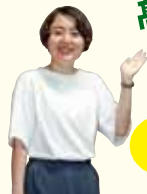


写真映え間違いなしのグルメが充実♪

展望塔1階のレストランでは、動物をモチーフにした食事を用意しています。大人気の「スパイシー大人のライオンカレー(1,100円)」は、子ども用の甘口もあります。

休園日 月曜日(祝日・休日の場合は翌平日)
入園料 大人600円、小・中学生100円
P 有り(普通車200円)

高見さん直伝！ 動物たちのココが推し！



どの動物たちも
それぞれ違い、癒やされます♪
推しの動物の魅力をお届けします！

私の推し動物を見つけよう！

クラスト編集部 岩下 加奈



推し 1 カバ編

出目吉も嫉妬する!?
名コンビ「サツキとミネ」

推し動物NO.1は、カバ。サツキとミネが仲良く寄り添う姿にキュンとします。日向ぼっこをしたり、プールで寝ていたりとゆったりとした動きなので、変化は少ないですが、時には追いつけこやバタフライを見せてくれることも！



【ミネ】

[平成2年生まれ/メス]
茨城県かみね動物園で生まれる。
やや神経質で、食いしん坊！足の裏が白いのが特徴。



【サツキ】

[昭和64年生まれ/メス]
のんほいパークで生まれる。
温厚な性格。ミネよりも体がやや大きいのが特徴。

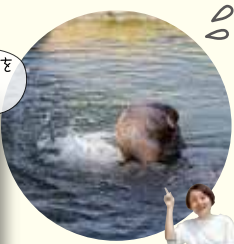


【出目吉】

[平成28年生まれ/オス]
神戸市立王子動物園で生まれる。白菜が大好きな育ち盛りの食いしん坊。活発で好奇心旺盛！



ここからカバの後ろ姿を眺めるのも癒やし〜♪



大きな口を開けて水を飲む姿は迫力満点！

推し 2 コツメカワウン編

家族みんな仲良し！
ユウ・レモンファミリー

元気に泳いだり、潜ったり、走り回ったりと無邪気に動き回るコツメカワウン。ユウとレモン夫婦とその子どもたちが、何をしても家族一緒にの姿に元気をもらえます。



家族みんな仲良し！



サン(♂)

ユウ(♂)

キサ(♀)

レモン(♀)

推し 3 夜行性動物編

暗くたって怖くない！愛らしい夜行性動物たち

暗いので子どもたちには嫌えんさんがちな場所ですが、実はとてもかわいらしい動物がたくさんいます。お昼の時間帯は開園直後30分。まだ館内も明るいので、撮影の狙い目です。



きれいに撮ってね。

サーバル【ステル】

端正な顔立ちと凛とした姿に撮影ファンが押しかけるほど！



かわいい〜♡



ショウガラゴ

まるで忍者のように素早く飛び回る。



ツチブタ【あゆみ】

おてんばで、特技はでんぐり返し！

推し 4 マンドリル編

大きな歯を見せてくれたら、大五郎流のご挨拶!?

マンドリルの中でも、赤い鼻筋がかっこいい、オスの大五郎。表情豊かで、いろんな姿を見ることができます。歯をむき出しにした時は、大五郎流の挨拶!?!でも、怒っている時も歯を見せるので、そっと見ましょう♪



こんにちは〜



私たちもニーっ♡



ジロウです...
これです...
楽しんでます...!

推し 5 フサオマキザル編

リーゼントが決まってる！
ジロウヘアに注目！！

大人も子どももリーゼントヘアのフサオマキザルですが、ジロウの表情と迫力は別格！ガラス越しに近くまで来られるので、写真撮り放題です。

推し 6 シロサイ編

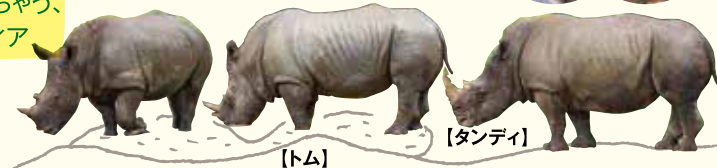
キューンと泣いちゃう、寂しがり屋のソフィア

南アフリカ共和国から平成30年に仲間入りしたメスのソフィア。最初は慣れない場所で寂しいのか、「キューン」と泣く姿が印象的でした。最近では、トムと角を合わせて力比べをすることもあります！

ソフィアー！
大丈夫だよー！



【ソフィア】



【トム】

【タンディ】



取材を終えて

クラストコ編集者が、実際にいろんな場所で体験したからこそ見えた豊橋の魅力とは。



Profile



クラストコ編集部(左)
岩下 加奈

豊橋市在住、編集者・ライター。着付けを習い始め、二川宿本陣資料館や神社を巡ることが目標。

クラストコ編集部(中)
ウガモト ヨナンロ デミ

豊橋市広報広聴課2年目職員。来日して21年目のペルー国籍。豊橋のフォトスポット探しに夢中。

クラストコ編集部(右)
竹田 佳子

豊橋市広報広聴課6年目職員。豊橋の民話に興味を持ち、地域に語り継がれる話を学び中。

学びは、豊橋への愛着を深め、生活を豊かにする

深く知ることで、豊橋がより好きになる

岩下 取材を通して、豊橋に住んでいるのに知らないことがたくさんあって驚きました。

竹田 吉田城、手筒花火、夜店、市電、のんほいパーク、豊橋カレーうどん。どれも知っているはずなのに、「へえ~そうなんだ」が口癖になるくらい、新たな一面を知りました。



ウガモト 手筒花火はいつも見る側でしたが、実際に揚げてみて、違う感動を味わうことができました。現場に立ち会うことで、作り手や揚げ手の思いを感じられたのは財産ですね。

岩下 デミさんが揚げた後、号泣していたのが印象的でした。体感しながら多くを学べたことは、私たちにとてもすごく良い経験になりましたね。

ウガモト 夜店の変化にも初めて気がきました。毎年何気なく足を運んでいますが、店の特徴や昨年との違いを気に掛けることで、楽しみ方も変わりますね。

竹田 新しいことを学ぶのも大切ですが、今あるものをさらに極めることで、自分の知識が深まるのはもちろん、豊橋をより好きになるきっかけになったと思います。



関心を持つと、人とのつながりも深まる

竹田 今回案内してくれた方々は、学ぶというより興味を楽しみに変えているなという印象を受けました。豊橋愛が表情や話し方で伝わってきましたね。

岩下 興味を持つきっかけは、些細なことからも、次々と視野を広げているように感じました。

ウガモト 市電の徳岡さんは元々、移動手段として使っていたものが、車窓から眺める景色の良さにつながり、市電を使って市内を巡る楽しさへとつなげていますね。



竹田 吉田城が大好きな斉藤さんは、歴史から城、武将にまで興味の幅を広げています。城好きの友人や文化財センターのボランティア、学芸員といった人とのつながりもできて、充実した生活を送っていると感じました。

岩下 いきいきと行動する方と話すことで、豊橋の良さを再発見することができました。自分の好きなものを、好きなところから追究することで、愛着を感じると同時に地元豊橋にさらに魅力を感じます。



クラストコ
学ぶ

改めて感じる豊橋で学ぶことの良さ

- 1 知り、深めることで豊橋が好きになる
- 2 興味の幅が広がり、人との関わりや絆が深まる
- 3 学びを楽しみに変えることで、生活が豊かになる





クラストコができるまで 『取材の裏側』 ～学ぶ編～



これも吉田城の楽しみ方
#いかに自然に見せるか追究中
#採用しようか悩んだ1枚



私たちが岩田煙友会のメンバーに！
#似合いすぎて爆笑
#形から入るタイプ



祭りの準備、頑張っています
#お手伝いにも何度も通う
#不意に撮った一枚



市電の中でテキパキ撮影
#静か〜に撮影しました
#撮影の注文に応えるカメラマン



キリンさ——ん！こっちに来て！
#大声でアピールする右の人
#静かに待つ左と真ん中の人の温度差



集合写真をどう撮るか悩み中
#おでんしゃと一緒に撮れるなんて
#毎年こたわる渾身の1枚



お、おいしそう♪食べたい！
#パフォーマンスに見惚れる2人
#自前の浴衣です



癒やしの時間♡
#呼び寄せるため「おいで」の大合唱
#みんな集まってくれました



吉田城をバックに話し合い中
#とても暑い暑い日の撮影
#どこから撮っても映える吉田城



豊橋ライフスタイルブック
クラストコ【kurasutoko】

市民の顔や暮らしぶりが見えるヒトコマのほか、取材風景や本の中で使いきれなかった面白ネタなどを画像や動画で紹介しています。「#クラストコ」のハッシュタグをつけて投稿すると、クラストコ賞に輝くかも！



豊橋の人をもっと知る



かがやくヒト、すてきなトヨハシ



豊橋の人

Toyohashi Promotion Video

豊橋市のさまざまな魅力や、「その魅力に携わる人」を通して動画(YouTube)で発信しています。

豊橋の魅力“豊かさ”



東京からUターンし、豊橋に伝わる民話を集め伝える活動などをする(株)うちうら(ぼったり堂)の内浦有美さん。若者のUターン・Iターン支援など、さまざまな地域活性に取り組む内浦さんが、外を知ったからこそ見えた豊橋の豊かさを語ります。

(株)ブランド総合研究所による「市版SDGs調査2020」で

豊橋市が満足度1位になりました！

生活満足度
第1位
豊橋市

(株)ブランド総合研究所による「市版SDGs調査2020」が発表され、豊橋市が満足度1位に選ばれました。また、幸福度・愛着度・定住意欲度を合わせた総合も5位という好結果に！暮らせば分かる豊橋の素晴らしさを、これからも発信し続けます。

調査方法 | インターネット調査
調査対象 | 政令指定都市、中核市、県庁所在市の計83市
回答者 | 13,753人
有効回答数 | 13,270人
調査時期 | 令和元年11月19日~12月23日
調査項目 | 幸福度、満足度、愛着度、定住意欲度など6項目



クラストコ親子体験会を開催しました

これまでに発行した「愉しむ」「働く」「育つ」の3巻の世界を、親子で体感できるイベントを開催しました。ご参加いただいた皆さん、ありがとうございました。ここでは、体験会の一部や参加者の皆さんの声を紹介します。



クラストコVOL.01 p.22~

第1弾 親子SUP体験会 8月18日(日)



うまくできるかドキドキ！でも楽しかった！

プロサーファーの萩原健太さんの指導のもと、SUP(スタンドアップパドル)を体験。17組・43人の親子が参加し、豊川から吉田城などを眺めながら、1時間半の水上散歩を楽しみました。



クラストコVOL.03 p.10~

第2弾 親子料理体験会 8月25日(日)



ママと一緒に作ったから、おいしくできた！



家でも作りたい！

キッズキッチンインストラクターの中尾友紀さんの指導のもと、タコライスや、とうもろこしの芯から出汁を取ったスープ、小島梨のコンポート、ハンバーガーを協力して作りました。



クラストコVOL.01 p.32~

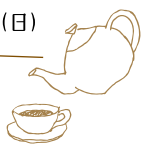
第3弾 親子紅茶作り体験会 9月15日(日)



みんなの紅茶と味が違って面白かった！



もみ方一つで味が変わるんですね！



ごとう製茶さんから、世界に一つだけの紅茶作りを学びました。茶葉の手もみや、紅茶の飲み比べを行ったほか、紅茶づくしの昼食を食べて大満足！紅茶の良い香りに包まれながら、楽しい時間を過ごしました。



クラストコVOL.02 p.12~

第4弾 親子豊橋筆作り体験会 10月6日(日)



大きな筆で紙いっぱい文字が書いて楽しかった〜！

作った筆で早く文字を書いてみたい！

豊橋筆職人の中西由季さんと川合福男さんの指導のもと、練り混ぜや仕上げなど筆作りの工程の一部を体験しました。また、大きな筆で好きな文字を書く書道体験も行い、笑顔の絶えない体験会となりました。

クラストコ BackNumber



- 左) クラストコVOL.01 愉しむ 平成29年3月発売
- 中) クラストコVOL.02 働く 平成30年3月発売
- 右) クラストコVOL.03 育つ 平成31年3月発売





クラストコ

暮らすとこ

MAP

AICHI
TOYOHASHI

VOL.01
愉しむ

VOL.02
働く

VOL.03
育つ

VOL.04
学ぶ

私たちがクラストコを作っています！



編集後記

企画・発行
豊橋市広報広聴課
ウガモト ヨナシロ デミ

撮影
株式会社鈴木写真館
清水 しげみ

撮影
株式会社鈴木写真館
前沢 美憂

イラスト・DTP・デザイン
DESIGN STUDIO LOOP
松本 佳子

編集・取材
ALii
岩下 加奈

企画・発行
豊橋市広報広聴課
竹田 佳子

印刷・製本
共和印刷株式会社
森田 正志郎

夜店に、市電に、のんほいパークなど！今回の取材を通して、新しい魅力を発見できました。そして、手筒花火を揚げたことは人生の宝物になりました！

撮影を通して、いろいろな楽しみ方があるんだなど感じる事ができました。自分のペースでさまざまな視野を広げられたら、人生豊かになるのかも！

子どもの頃から知っていることでも、まだまだ知らないことがいっぱいありました。たくさんさんのディープなお話を聞いて、もっと学びたいと思いました。

視点を変えると、こんな豊橋の顔があることに感心し、こんな楽しみ方をしてる方たちがいることがうれしくなりました。改めて出掛けてみたくなりました。

知っているようで知らない豊橋が、今回のテーマでもありました。いろんな豊橋取材を通して知ることができて、私自身とても勉強になりました。

自分が知っていると思っていた豊橋は、ほんの一面でしかなかった！掘り下げると楽しい、面白い、奥深い豊橋がまだまだありました。

「地元だから知っている」と思っていた手筒花火や吉田城。実際は知っているつもりだけだった…。今回も、その道の方々に教えていただき、目から鱗！

次回予告
「支える」

豊橋に住む方々の「支え」について、さまざまな視点でお伝えします。

ISBN978-4-9909144-7-9

C0076